CBC CONSERVAZIONE BENI CULTURALI

La Cooperativa CBC Conservazione Beni Culturali si è costituita nel 1977 tra restauratori provenienti dai corsi dell'Istituto Centrale del Restauro. E' attualmente formata da 14 soci, il cui curriculum di studio è consultabile su questo sito.

Opera sia per Enti pubblici (Soprintendenze regionali, Comuni, Musei Civici, etc.), che per privati, anche come strutture od Enti, sia in Italia che all'estero. Nel seguente curriculum si dà conto dettagliatamente dell'attività svolta nel settore specifico, suddivisa e ordinata per anno di esecuzione.

Presso la sua sede laboratorio sono consultabili le documentazioni sia scritte che fotografiche dei lavori svolti, di cui è stata consegnata copia ai committenti; alcuni lavori sono inoltre stati oggetto di approfondimento e pubblicazione.

Contatti

Sede legale e laboratorio in
Viale Manzoni, 26 - 00185 Roma
Tel: 06-70.49.52.82 fax: 06-77.200.500
Mail: cbc@cbccoop.it
Sito: www.cbccoop.it

Laboratorio in Via dei Priori, 84
06123 Perugia
Tel: 075-57.31.532
Mail: cbcperugia@gmail.com
FB: @cbccoop

Dati Amministrativi

Codice Fiscale e numero d'iscrizione al Registro delle Imprese di Roma: N. 02681720583
P.IVA: N. 01101321006 – R.E.A. di Roma: N. 413625 del 12.03.1977
Albo Provinciale delle Imprese Artigiane: N. 133916 del 05.06.1980
Albo delle Società Cooperative al N. A125967 del 23.03.2005
Attestazione di qualificazione alla esecuzione dei lavori pubblici per la **Categoria OS2A Classifica IV**.

In corso	Roma, Gallerie Nazionali di Arte Antica – Palazzo Barberini **Operazioni di manutenzione straordinaria, montaggio su nuovi telai e successivo smontaggio dei quattro "cartoni Barberini" per la Mostra "I cartoni Barberini per San Pietro"** Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma Roma, Palazzo Montecitorio **Manutenzione del dipinto su tela di autore anonimo del sec. XVIII raff. *Ritratto del marchese Bonifacio Rangoni a cavallo*,** di proprietà delle Gallerie Estensi di Modena, sita nella Sala del Cavaliere di Montecitorio Camera dei Deputati Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani **Manutenzione ordinaria integrata delle opere immobili, mobili e degli ambienti dei Musei Vaticani** Direzione dei Musei Vaticani
2026	Roma, Galleria Borghese **Manutenzione della cornice intagliata e dorata del dipinto su tela di Annibale Carracci raff. *Plutone*** Gallerie Estensi, Modena Milano, Villa Simonetta **Messa in sicurezza frammenti murari di cinque ambienti della Scuola di Musica Claudio Abbado** Fondazione Scuole Civiche di Milano Roma, Villa Taverna **Messa in sicurezza del soffitto ligneo del Grande Salone di Villa Taverna** Ambasciata degli Stati Uniti d'America
2026-2025	Urbino, Galleria Nazionale delle Marche **Assistenza per operazioni di movimentazione e trasporto da Urbino al Louvre del cartone preparatorio di Annibale Carracci: *Il Trionfo di Bacco*** Musée du Louvre
2025	Perugia, Palazzo Lippi-Alessandri **Manutenzione dipinti di autori vari di arte contemporanea** Fondazione Perugia Roma, Gallerie dell'Accademia di Venezia **Manutenzione del dipinto su tela di Benedetto Caliari: *Cristo davanti a Pilato*** Gallerie dell'Accademia di Venezia

	Camera dei Deputati Roma, Camera dei Deputati **Manutenzione e revisione estetica di due tele attribuite ad Antonio Carracci: *Fede, Speranza e Carità*, *Le tre virtù*** Camera dei Deputati Roma, Palazzo Madama **Manutenzione straordinaria del balcone sul prospetto del Cortile d'onore di Palazzo Madama** Senato della Repubblica Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani **Manutenzione ordinaria integrata delle opere immobili, mobili e degli ambienti dei Musei Vaticani** Direzione dei Musei Vaticani Alatri (FR), Piazza Santa Maria Maggiore **Manutenzione straordinaria del pilastrino sulla Fontana di Pio IX, danneggiato a seguito di un sinistro stradale** Comune di Alatri
2024	Napoli, Museo di Capodimonte **Manutenzione del dipinto su tela di Colantonio: *San Girolamo nello studio*** Museo e Real Bosco di Capodimonte Roma, Giardini di Villa Taverna, sede dell'Ambasciata Americana a Roma **Manutenzione ordinaria della Fontana della Pigna** Ambasciata degli Stati Uniti d'America Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani **Manutenzione ordinaria opere del Museo Numismatico e Filatelico** Direzione dei Musei Vaticani
2023	Perugia, Galleria Nazionale dell'Umbria **Manutenzione delle opere lignee del percorso espositivo della Galleria** Galleria Nazionale dell'Umbria Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani **Manutenzione ordinaria integrata delle opere immobili, mobili e degli ambienti dei Musei Vaticani** Direzione dei Musei Vaticani

	Perugia, Palazzo Baldeschi – Assisi, Palazzo Bonacquisti **Manutenzione di dipinti tra cui: Gian Domenico Cerrini, *La Carità Romana*; Silvestro Valeri, *Ritratto della famiglia Rossi-Scotti*; Avanzino Nucci, *San Pietro e il Centurione*** Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia Roma, Palazzo Barberini **Manutenzione straordinaria, smontaggio, movimentazione e rimontaggio del cartone preparatorio di Pietro da Cortona *Battaglia Navale*** Gallerie Nazionali di Arte Antica Palazzo Barberini e Galleria Corsini Roma, BPM Banca Popolare di Milano **Manutenzione di alcune sculture site presso il caveau di Piazzale Flaminio in Roma, tra cui: Pietro Cascella, *Testa misteriosa* e *Schiavo;* Giulio Ciniglia, *Omaggio a Paolina*; Nino Cassani, *Ritmi aperti* e *Pietra viva*** BPM Banca Popolare di Milano Roma, Giardini di Villa Taverna, sede dell'Ambasciata Americana a Roma **Manutenzione ordinaria della Fontana della Pigna** Ambasciata degli Stati Uniti d'America Matera, Chiesa rupestre, Cripta del Peccato Originale **Manutenzione programmata degli affreschi della Cripta del Peccato Originale** Fondazione Zétema, Matera Anagni (FR), Cattedrale di Santa Maria **Manutenzione straordinaria dei dipinti murali dell'ambiente di passaggio tra l'Oratorio di San Thomas Becket e la Cripta di San Magno** Capitolo della Basilica-Cattedrale di Anagni
2022	Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani **Manutenzione ordinaria integrata delle opere immobili, mobili e degli ambienti dei Musei Vaticani** Direzione dei Musei Vaticani Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani **Manutenzione straordinaria delle opere del Museo Missionario Etnologico *Anima Mundi***

	Direzione dei Musei Vaticani Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani **Manutenzione ordinaria opere del Museo Numismatico e Filatelico** Direzione dei Musei Vaticani Roma, Palazzo Madama **Manutenzione straordinaria sulle lastre in marmo della pavimentazione del Cortile d'Onore** Senato della Repubblica Roma, Giardini di Villa Taverna, sede dell'Ambasciata Americana a Roma **Manutenzione della Fontana della Pigna** Ambasciata degli Stati Uniti d'America
2021	Pesaro, Museo Civico **Giovanni Bellini: *L'incoronazione della Vergine*, operazioni conservative e revisione estetica** Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche Milano, Castello Sforzesco **Manutenzione ordinaria e monitoraggio della *Pietà Rondanini* di Michelangelo Buonarroti** Comune di Milano, Area Soprintendenza Castello, Musei Archeologici e Musei Storici Perugia, Complesso Conventuale Camaldolese **Manutenzione degli affreschi dipinti da Raffaello *Santissima Trinità con Angeli e Santi* e da Perugino *Teoria dei Santi* siti nella Cappella di San Severo** Società Cooperativa Sistema Museo Perugia, Galleria Nazionale dell'Umbria **Manutenzione dell'affresco strappato *Adorazione dei Pastori* di Pietro Vannucci detto "Il Perugino"** Fondaco, Comunicare con l'Arte Roma, Musei Capitolini **Pietro da Cortona: *Il Ratto delle Sabine*, manutenzione straordinaria e consolidamento strutturale**

	Roma, Gallerie Nazionali di Arte Antica Palazzo Barberini e Galleria Corsini Roma, Via Appia Antica **Manutenzione del muro di cinta del Mausoleo di Casal Rotondo** Soc. Casal Rotondo Srl Urbisaglia (MC), Parco Archeologico **Manutenzione ordinaria del Criptoportico dell'area archeologica *Urbs Salvia*** Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche Roma, Giardini di Villa Taverna, sede dell'Ambasciata Americana a Roma **Manutenzione della Fontana della Pigna** Ambasciata degli Stati Uniti d'America Roma, Villa Doria Pamphilj **Manutenzione della "Fontana del Putto"** Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali Venezia, Palazzo Grimani **Manutenzione del dipinto su tela di Francesco Salviati *Il Trionfo di Psiche*** Venetian Heritage
2021 - 2018	Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani **Manutenzione ordinaria integrata delle opere immobili, mobili e degli ambienti dei Musei Vaticani** Direzione dei Musei Vaticani
2020	Roma, Palazzo Montecitorio **Manutenzione del dipinto su tela di Scuola Emiliana del sec. XVII, *Le tre Virtù teologali*** Camera dei Deputati Anagni, Cattedrale **Manutenzione ordinaria dei dipinti murali della Cripta di San Magno** Museo della Cattedrale di Anagni
2019	Venezia, Palazzo Grimani **Giorgio da Castelfranco detto "Giorgione": presentazione estetica dell'affresco staccato *La nuda*** Ente Regionale per il Patrimonio Culturale della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

	Roma, Parco Archeologico del Colosseo Manutenzione ordinaria dell'affresco staccato raffigurante *La Madonna in trono con il Bambino tra due angeli e i Santi Cosma e Damiano*, del monumento funebre del sec. XII in cui è inserito, del piccolo affresco con la *Vergine* e delle lastre marmoree dell'altare e del pavimento e della scala d'accesso alla cripta nel Tempio di Romolo al Foro Romano Ligamina Inc. Roma, Museo della Galleria Borghese Intervento di revisione conservativa ed estetica, raccolta della documentazione dei precedenti restauri e documentazione grafica del dipinto di Raffaello Sanzio *La Deposizione* Galleria Borghese Roma, Senato della Repubblica Trattamento biocida del pavimento romano e degli scavi siti in Santa Maria in Aquiro; saggio stratigrafico sulla facciata del Palazzo di Largo dei Chiavari Senato della Repubblica Napoli, Certosa di San Martino Manutenzione, disinfestazione e messa in sicurezza strutturale della Carrozza degli Eletti e Berlina di Ferdinando I Museo della Certosa di San Martino Matera, Chiesa rupestre di Santa Barbara Ignoto tra il XV e XVI sec.: manutenzione straordinaria delle pitture murali Comune di Matera
2018	Stato della Città del Vaticano, Musei Vaticani Manutenzione straordinaria delle collezioni dei Musei Vaticani Direzione dei Musei Vaticani
2017-2008	Roma, Palazzo del Quirinale Manutenzione ordinaria della collezione di carrozze reali site negli ambienti della Rotonda, nelle Rimesse, nella Galleria dei Finimenti, nel Gabinetto Storico del Quirinale e nel Museo delle Carrozze della tenuta di Castelporziano Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica
2017-2010	Roma, Palazzo del Quirinale Manutenzione periodica del mosaico pavimentale della Fontana Rustica sita nei giardini del compendio del Quirinale

	Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica
2017-2013	Ercolano, Scavi **Saggi, interventi campione e campagna di indagini sui dipinti murali del tablinum nella Casa del Bicentenario** Getty Conservation Institute
2017	Roma, Palazzo del Quirinale **Ricognizione conservativa e schedatura di 20 sculture in marmo sec. XVII-XX** Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica Matera, Cripta del Peccato Originale **Manutenzione e monitoraggio ambientale dei dipinti murali** Fondazione Zetema, Matera
2016	Perugia, Università degli Studi **Piccoli interventi di restauro, incollaggi e opere di manutenzione straordinaria sulla collezione di calchi in gesso della Gipsoteca dell'Università** Università degli Studi di Perugia Perugia, Oratorio di San Bernardino **Manutenzione della scultura lignea: *San Francesco*** Lavoro svolto per l'Opera Laboratori Fiorentini S.p.A. per la mostra "La scultura nel '400 in legno dipinto a Firenze, Galleria degli Uffizi" Polo Museale dell'Umbria Roma, Fontana di Trevi **Manutenzione della zona di rispetto della Fontana, restaurata nel 2015, e assistenza in occasione della sfilata Fendi** Fendi S.r.l. – Palazzi & Gas S.r.l. Roma, Palazzo dell'Esercito, sede del Ministero della Difesa **Manutenzione (smontaggio e pulitura a secco fronte retro) di un arazzo fiammingo del sec. XVI** Stato Maggiore dell'Esercito
2016 - 2015	Auschwitz, Museo di Auschwitz Birkenau **Rilievo, catalogazione, smontaggio e trasferimento a Firenze (Ex 3) del *Memoriale degli Italiani caduti nei campi di sterminio nazisti*, istallazione del 1979 progettata dallo studio BBPR e montata da**

	Giordano Quattri nel Blocco 21, con ventitré tele dipinte da Mario Samonà Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro
2015	Milano, Gallerie d'Italia Manutenzione di 4 tele di Galileo Chini, già restaurate nel 2006, in esposizione per la mostra "La grande guerra, arte e artisti al fronte" danneggiatesi a seguito di un allagamento Intesa San Paolo Roma, Galleria Borghese Manutenzione e messa in sicurezza per lo spostamento presso il Palazzo del Quirinale del busto di *Paolo V* di Gian Lorenzo Bernini, restaurato nel 1997 Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica Anagni, Duomo Interventi di manutenzione ordinaria dei dipinti murali della Cripta del Duomo di Anagni, restaurati nel 1991-1994 Capitolo della Cattedrale di Anagni Perugia, Palazzo Baldeschi Operazioni di manutenzione ordinaria prima e durante l'allestimento della Collezione Marabottini Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia
2015 - 2014	Milano, Castello Sforzesco Assistenza allo spostamento della *Pietà Rondanini* di Michelangelo nei locali dell'ex Ospedale Spagnolo Comune di Milano, Civici Musei di Arte Antica
2014	Pompei, scavi Pronto intervento per la messa in sicurezza degli apparati decorativi della Casa delle Nozze d'Argento Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Pompei, Ercolano e Stabia Matera, Museo Casa di Ortega Manutenzione straordinaria di venti bassorilievi in cartapesta applicata su supporti di legno, poi gessata e dipinta, per l'apertura del Museo Fondazione Zetema, Matera Orvieto, Museo dell'Opera del Duomo Manutenzione straordinaria di due dipinti ad olio su supporto lapideo di Federico Zuccari, *il miracolo del figlio della vedova di Naim* e *Il miracolo*

	del cieco nato e del dipinto su tavola di Pomarancio, *La probatica piscina*, opere restaurate nel 1989 e 1999 Opera del Duomo di Orvieto Roma, Palazzo Braschi Manutenzione straordinaria di tre dipinti di Paolo Paschetto, siti nel Casino dei Principi di Villa Torlonia Sovrintendenza Comunale ai Beni Artistici e Storici Roma, CGIL, Direzione Nazionale Manutenzione straordinaria del dipinto su tela di Renato Guttuso: *La battaglia di Ponte dell'Ammiraglio* CGIL Roma, Palazzo del Quirinale Versione digitale della schedatura conservativa della collezione di 105 carrozze, 80 timoni, 78 bilancieri finimenti e altri elementi di corredo Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica
2013	Milano, Castello Sforzesco Manutenzione ordinaria della *Pietà Rondanini*, restaurata nel 2003-2004 Progetto per la manutenzione e la movimentazione di 44 opere scultoree del Museo d'Arte Antica Comune di Milano, Civici Musei di Arte Antica Perugia, Palazzo Graziani Intervento di manutenzione straordinaria su 46 opere diverse, per lo più dipinti su tela, della Collezione Marabottini, per l'esposizione presso il Museo Praz di Roma Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia Paganica (AQ), Santuario della Madonna d'Appari Manutenzione dei dipinti della parete sinistra del Santuario, restaurati nel 2011 Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici dell'Abruzzo Cosenza, Chiesa di Santa Croce in Gerusalemme Rimontaggio della Pala d'Altare di autori ignoti del sec. XVII (?), *Deposizione dalla croce* e scene della *Passione di Cristo* e nel coronamento *Il velo della Veronica* Opera Femminile Don Luigi Guanella Roma, Chiesa di San Maria in Aquiro in Campitelli

	Manutenzione straordinaria del dipinto di Sebastiano Conca: *L'Arcangelo Michele* Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma Gaeta, Museo Diocesano Manutenzione straordinaria del dipinto di Carlo Saraceni: *Il martirio di Sant'Erasmo* Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma Torino, La Venaria Reale Consulenza e controllo conservativo delle carrozze del Palazzo del Quirinale in prestito temporaneo presso la mostra "Carrozze e cortei regali" (ottobre 2013 – maggio 2014) Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica Roma, Palazzo del Quirinale Relazione tecnica di analisi dei parametri ambientali nei locali destinati all'esposizione permanente della collezione delle Carrozze sabaude Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Barberini Manutenzione straordinaria del dipinto di Domenichino: *Madonna con Bambino e Santi* (Pala di San Petronio) In collaborazione con E.M. Conservazione Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Roma
2012	Modena, Palazzo del Musei Manutenzione del cembalo in marmo di Antonio Grandi, conservato alla Galleria Estense di Modena, restaurato nel 2005 Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia Roma, Scuderie del Quirinale Operazioni di smontaggio, predisposizione al trasporto e rimontaggio di due dipinti di Jacopo Tintoretto: *Il miracolo dello schiavo*; *Il trafugamento del corpo di San Marco,* In occasione della mostra antologica su Tintoretto alle Scuderie del Quirinale Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Venezia Roma, Palazzo dei Quirinale Manutenzione e controllo conservativo su un nucleo di carrozze e vetture storiche esposte in occasione della mostra "Il Quirinale. Dall'Unità d'Italia ai nostri giorni", novembre 2011-aprile 2012

	Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica
2012 - 2011	Perugia, Palazzo Oddi **Manutenzione ordinaria e straordinaria di apparati decorativi, mobilio e arredi di quattro sale di impianto settecentesco** Fondazione Marini Clarelli Santi
2011	Venezia, Gallerie dell'Accademia **Manutenzione straordinaria su cinque tele di Jacopo Tintoretto: *La creazione degli animali, Il trafugamento del corpo di San Marco, San Marco libera uno schiavo, San Marco salva un saraceno, Il sogno di San Marco*** Lavoro svolto con il finanziamento della Biennale di Venezia Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Venezia Venezia, Basilica di San Giorgio Maggiore **Manutenzione straordinaria del dipinto su tela di Jacopo Tintoretto: *L'ultima Cena*** Lavoro svolto con il finanziamento della Biennale di Venezia Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Venezia Pisa, Campanile del Duomo detto Torre di Pisa **Operazioni manutentive legate al completamento del restauro della Torre** Istituto Centrale del Restauro Roma, Museo Andersen **Interventi di manutenzione di 24 sculture della Sala dei gessi, già oggetto di restauro nel 1999** Soprintendenza Speciale alla Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma Ercolano, Scavi **Interventi di manutenzione ordinaria e conservazione preventiva di intonaci, stucchi e battuti pavimentali** Lavoro svolto con il finanziamento della The British School at Rome Herculaneum Conservation Project
2011 - 2008	Pisa, Camposanto monumentale **Manutenzione ordinaria dei monumenti funebri delle pareti Est ed Ovest** Opera della Primaziale Pisana
2010	Roma, Palazzo del Quirinale

	Manutenzione straordinaria sull'intera collezione di timoni e bilancieri e assistenza alle fasi di deposito e stoccaggio Servizio Patrimonio Presidenza della Repubblica
2009	Milano, Castello Sforzesco Manutenzione della nicchia di contenimento, in pietra serena, della *Pietà Rondanini* di Michelangelo Buonarroti Comune di Milano, Civici Musei di Arte Antica Musei Vaticani, Braccio Nuovo Intervento di manutenzione ordinaria su parte delle Collezioni dei Musei: Antichità greche e romane; Collezioni etrusco-italiche; Collezioni Cristiane; Arte dei sec. XIX e XX Governatorato della Città del Vaticano, Direzione dei Musei
2009 – 2008	Pisa, Campanile del Duomo detto Torre di Pisa Manutenzione programmata delle superfici del 1° ordine, già sottoposte a restauro negli anni 2003-2004 Opera della Primaziale Pisana Pesaro, Museo Civico Giovanni Bellini: *L'incoronazione della Vergine*, verifica dello stato di conservazione, assistenza agli smontaggi e ai rimontaggi e operazioni di manutenzione in occasione dell'esposizione della grande ancona lignea a Roma per la Mostra dedicata a Giovanni Bellini, presso le Scuderie del Quirinale Azienda Speciale Expo
2008	Anagni, Cattedrale Interventi di manutenzione ordinaria dei dipinti murali della Cripta del Duomo di Anagni, restaurati nel 1991-1994 Istituto Centrale del Restauro Los Angeles, The J. Paul Getty Museum Condition report di quattro opere berniniane in occasione della mostra "Bernini e la nascita del ritratto scultoreo barocco" The J. Paul Getty Museum
2007	Orvieto, Museo dell'Opera Intervento di manutenzione sul dipinto attribuito a Luca Signorelli: *Autoritratto del pittore con Camerlengo*, affresco su tegola in cotto Opera del Duomo di Orvieto

	Pompei, scavi **Elaborazione di un progetto di manutenzione straordinaria degli apparati decorativi della Reggio II** Soprintendenza Archeologica di Pompei
2005	Como, Musei Civici **Completamento della mappatura della tecnica di esecuzione di 18 frammenti di età carolingia** Comune di Como Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Barberini **Revisione del dipinto su tavola di Filippo Lippi: *L'annunciazione,* restaurato nel 2000, in occasione della mostra "Il Rinascimento ad Urbino"** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma Roma, Musei Capitolini **Manutenzione e revisione del Carlo d'Angiò Capitolino, restaurato nel 1987, e del tibicine di Arnolfo di Cambio, in occasione della Mostra "Arnolfo alle origini del Rinascimento fiorentino"** Lavoro finanziato dalla Fondazione dell'Opera di Santa Maria del Fiore Comune di Roma Napoli, Museo di Villa Pignatelli **Intervento di manutenzione e conservazione preventiva della Collezione di finimenti storici (schedatura e catalogazione conservativa, spolveratura e pulitura delle superfici, lubrificazione dei cuoi)** Soprintendenza Speciale per il Polo Museale di Napoli
2004	Venezia, Museo Correr **Manutenzione, creazione di una scheda conservativa di registrazione dei dati, schedatura dei dipinti esposti nei due piani del Museo Correr** Civici Musei Veneziani d'Arte e di Storia Anagni, Cattedrale **Manutenzione ordinaria dei dipinti murali della Cripta, restaurati nel 1991-1994** Istituto Centrale del Restauro Pompei, scavi **Elaborazione di un progetto di manutenzione straordinaria degli apparati decorativi della Regio I** Soprintendenza Archeologica di Pompei

	Ninfa (LT) Progetto di restauro conservativo delle mura sud orientali di Ninfa e consolidamento dell'affresco di controfacciata raffigurante *Madonna con Bambino* nella Chiesa adiacente alle mura Fondazione Caetani Roma, Sede centrale della BNL di Via Bissolati Manutenzione straordinaria di 53 dipinti della Collezione Caramelli: Afro: *Via della Scrofa*; Orazio Amato: *Campidoglio;* Pietro Angelini: *Piazza del Popolo;* Claudio Astrologo: *Ponte Margherita;* Marcello Avenali: *Lungotevere;* Amerigo Bartoli Natinguerra: *Palatino;* Luigi Bartolini: *L'Osservatorio;* Giuseppe Capogrossi: *Ponti sul Tevere*; Dario Cecchi: *Porta Pinciana;* Arnoldo Ciarrocchi: *Piazza Navona e ponte sul Tevere*; Antonio Corpora: *Piazzale del Pincio*; Giorgio De Chirico: *Palatino;* Filippo De Pisis: *Cecilia Metella*; Amleto De Santis: *Castel Sant'Angelo*; Antonio Donghi: *Fontana di Sisto V;* Sergio Donnini: *La Barcaccia*; Eliano Fatuzzi: *Via Veneto*; Ferruccio Ferrazzi: *Veduta verso San Pietro*; Eva Fischer: *Tevere*; Riccardo Francalancia: *Porta Metronia*; Franco Gentilini: *Via Flaminia*; Renato Guttuso: *Piazza del Popolo*; Beppe Guzzi: *Arco di Giano*; Virgilio Guzzi: *Piazza Esquilino*; Carlo Levi: *Veduta da Palazzo Altieri*; Mino Maccari: *Piazzale Flaminio*; Mario Mafai: *Accademia di Belle Arti,* Concetto Maugeri: *Piazza della Minerva*; Roberto Melli: *Testaccio*; Sante Monachesi: *Via Veneto*; Luigi Montanarini: *Trinità dei Monti*; Aldo Natili: *Terrazze verso San Pietro*; Giovanni Omiccioli: *Piazzale di Ponte Milvio;* Francesco Perotti: *Paesaggio dell'Acqua Acetosa*; Artuto Peyrot: *Traforo*; Fausto Pirandello: *Tetti da Porta Salaria*; Enrico Prampolini: *Piazza di Spagna*; Domenico Purificato: *Porta San Giovanni*; Angelo Savelli: *Piazza Navona*, Alberto Savinio: *Trinità dei Monti*, Toti Scialoja: *Trinità dei Monti*, Antonio Scordia: *Piazza di Spagna*; Gino Severini: *Foro Romano*; Giovanni Stradone: *Colosseo al tramonto*; Giovanni Stradone: *San Giovanni*; Orfeo Tamburi: *Ponte sul Tevere*; Francesco Trombadori: *San Pietro*; Fernando Troso: *Ponte Sant'Angelo*; Giulio Turcato: *Villa Medici*, Antonio Vangelli: *Ponte Garibaldi*; Renzo Vespignani: *Il Gazometro*; Alberto Zivieri: *Piazza Santa Maria Maggiore* Banca Nazionale del Lavoro Roma, Palazzo del Quirinale, Coffee House Giovanni Paolo Pannini: *Piazza del Quirinale*; *Piazza Santa Maria Maggiore* Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica
2003	Venezia, Museo Correr

	Manutenzione di dipinti su tela e tavola per la Mostra "Venezia fra guerra e arte": Anselmo Bucci: *Trasporto delle truppe in laguna*; *Il Liston di guerra*; *Difese della loggia di Palazzo Ducale*; *La Scuderia vuota di San Marco;* Emma Ciardi: *Ritorno di Colleoni*; *Piazza San Marco*; *La messa dopo la vittoria*; *Ripristino del Colleoni dopo la guerra*; *Prima processione in Piazza San Marco dopo la vittoria*; *Venezia oscurata durante la guerra*; *Canal Grande* Civici Musei Veneziani d'Arte e di Storia Pesaro, Museo Civico Operazioni di manutenzione e fissaggio della pellicola pittorica sulla Pala d'altare di Giovanni Bellini: *L'incoronazione della Vergine*, restaurata nel 1987 Comune di Pesaro
2003 – 2002	Roma, Palazzo Braschi Programma di conservazione preventiva e adeguamento conservativo delle collezioni del Museo di Roma, durante i lavori di manutenzione straordinaria per la riapertura al pubblico del 2003: valutazione del rischio, redazione del programma, catalogazione delle collezioni nei depositi provvisori, allestimento di strutture provvisorie per lo stoccaggio in sicurezza di dipinti, manufatti cartacei, abiti e tessuti, elementi di arredo, gessi e sculture; consulenza e collaborazione per le fasi di movimentazione e nuovo allestimento espositivo, fornitura di nuovo impianto di rilevazione via radio dei dati climatici, temperatura e umidità relativa, calibratura del sistema e primo anno di scarico e gestione dei dati; monitoraggio dei parametri ambientali per il biennio 2002-2003 Sovrintendenza Comunale ai Beni Artistici e Storici
2002	Monza, Villa Reale Lavori di verifica dei danni a causa del nubifragio del 13-14 luglio 2002, mappatura del degrado prodotto dalle infiltrazioni di acqua Civiche Raccolte d'Arte Antica Roma, Arco di Costantino Manutenzione programmata delle superfici, dopo il restauro terminato nel gennaio 2000 Soprintendenza Archeologica di Roma
2002 - 2001	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna Interventi di manutenzione ordinaria e controllo sulle collezioni della Galleria

	Soprintendenza Speciale alla Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma Roma, Museo Andersen **Interventi di manutenzione ordinaria e controllo delle collezioni di gessi del Museo Andersen, restaurati nel 1999** Soprintendenza Speciale alla Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma
2002 - 2000	Milano, Castello Sforzesco **Manutenzione straordinaria e completamento della documentazione conoscitiva e tecnica della *Pietà Rondanini* di Michelangelo Buonarroti** Associazione "Amici di Brera"
2001	Todi, Pinacoteca Comunale **Pronto intervento sul dipinto su tavola di Giovanni di Pietro detto "Lo Spagna": *L'incoronazione della Vergine*, restaurato nel 1983** Soprintendenza per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Umbria Anagni, Cattedrale **Manutenzione ordinaria degli affreschi della Cripta, dopo il restauro completato nel 1993** Istituto Centrale del Restauro
2001 - 2000	Venezia, Museo Correr **Pronto intervento di disinfestazione da attacchi fungini, eseguito sui dipinti su tela e manufatti diversi, conservati nei depositi del Museo Correr** Civici Musei Veneziani d'Arte e di Storia
2000	Roma, Palazzo Barberini **Operazioni di manutenzione ordinaria (spolveratura, adeguamento assemblaggio dipinto/cornice, minimi interventi conservativi), registrar e condition report su 22 opere esposte all'interno della mostra "Capolavori del settecento", tenutasi a Parma presso la Fondazione Magnani-Rocca** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma Roma, Palazzo Barberini **Intervento di manutenzione straordinaria e movimentazione delle statue e dei materiali lapidei conservati nella sala dei Marmi; interventi di restauro sulle mostre della porta di accesso al Salone, smontaggio e movimentazione dei cartoni Barberini.**

	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma Roma, Palazzo Cipolla, Museo del Corso **Manutenzione ordinaria di tutte le opere esposte nella mostra *Una Collezione da scoprire: capolavori dal '500 al '700*** Ente Cassa di Risparmio di Roma Roma, Palazzo della Corte Costituzionale **Schedatura conservativa della collezione dipinti** Corte Costituzionale
1999	Milano, Pinacoteca di Brera **Realizzazione di schede conservative per dipinti su tela e tavola della Pinacoteca di Brera, finalizzate alla implementazione di un nuovo programma informatico di catalogazione e gestione dei dati** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici delle Province di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese
1998	Vertemate (CO), Chiesa Abaziale di San Giovanni Battista **Intervento conservativo sui resti di affreschi della Cappella del Transetto e sugli affreschi strappati delle sue pareti (fissaggio, spolveratura, applicazione su supporti temporanei e imballaggio)** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Milano Como, Musei Civici **Rilievo, mappatura grafica e schedatura di 20 frammenti di età carolingia della Pinacoteca** Comune di Como
1997 - 1998	Perugia, Chiesa Abaziale di San Pietro **Pronto intervento di consolidamento su affreschi danneggiati dal terremoto del 1997** Soprintendenza per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Umbria
1997 – 1994	Roma, Galleria Spada **Programma di conservazione preventiva della collezione di dipinti e arredi: monitoraggio delle condizioni microclimatiche e della presenza di insetti; schedatura conservativa dei 199 dipinti esposti; operazioni di manutenzione quali spolveratura, adeguamento degli ancoraggi alle cornici, protezione del retro** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma

1996	Venezia, Museo Correr **Manutenzione straordinaria di ventotto dipinti esposti nelle prime cinque sale della Quadreria** Civici Musei Veneziani d'Arte e di Storia Roma, Chiesa di Santa Maria del Popolo **Manutenzione conservativa della Cappella del Battesimo** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma
1995	Milano, Pinacoteca di Brera **Studio per la realizzazione di un progetto di schedatura delle opere della Pinacoteca di Brera, finalizzata alla registrazione di eventi di gestione ordinaria e alla pianificazione di interventi conservativi** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici delle Province di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese Roma, Chiesa di Santa Maria del Popolo **Manutenzione conservativa straordinaria dei monumenti marmorei della navata sinistra della Chiesa** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma Roma, Galleria Borghese **Raffaello Sanzio: *Deposizione*, pronto intervento, verifica microclimatica e revisione generale della statica del colore in vista della collocazione in altra sala del Museo** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma
1995 - 1994	Roma, Colonna di Marco Aurelio **Intervento di controllo e manutenzione delle superfici lapidee, dopo il restauro completato nel 1987** Istituto Centrale del Restauro
1994	Roma, Palazzo del Quirinale **Intervento di schedatura conservativa su 44 opere mobili conservate nella Manica Lunga** Istituto Centrale del Restauro
1990	Pistoia, Museo Civico **Operazioni di controllo e manutenzione ordinaria delle opere del Museo** Comune di Pistoia Direzione del Museo Civico

1989	Termoli, Chiesa Cattedrale di San Basso **Operazioni di controllo e manutenzione sulla parte bassa della facciata, restaurata nel 1980** Istituto Centrale per il Restauro
1985	Termoli, Chiesa Cattedrale di San Basso **Operazioni di controllo e manutenzione sulla parte bassa della facciata, restaurata nel 1980** Soprintendenza per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici del Molise
1984	Roma, Santa Maria della Consolazione **Manierista romano del XVI sec., dipinti murali e stucchi siti nella volta della IV Cappella di sinistra** Comune di Roma – Ripartizione X Antichità e Belle Arti
1982	Pistoia, Museo Civico **Manutenzione straordinaria dei dipinti non sottoposti a restauro per la riapertura del Museo** Comune di Pistoia Direzione del Museo Civico
1981	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Barberini **Pietro da Cortona: *Apoteosi della Famiglia Barberini*, volta della Sala Grande, pronto intervento conservativo e rilevamento della tecnica di esecuzione** Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma
1979	Pistoia, Museo Civico **Schedatura conservativa dell'intera collezione di dipinti (50 tavole e 118 tele) e successiva programmazione degli interventi di restauro e di manutenzione necessari alla riapertura del Museo** Comune di Pistoia Direzione del Museo Civico
1978	Pistoia, Museo Civico **Elaborazione di un modello di scheda conservativa per dipinti su tavola, su tela e murali** Comune di Pistoia Direzione del Museo Civico
1977	Pistoia, Museo Civico

	Manutenzione straordinaria di dipinti dell'800, finalizzata all'allestimento della sezione ottocentesca del Museo Comune di Pistoia Direzione del Museo Civico